

# ЗНАЧЕНИЕ РИТМИКИ

## Консультация для родителей

*«Вот как мы плясать умеем,*

*своих ножек не жалеем!»*



Ритмика под аккомпанемент музыки также как и подвижные игры развивает слух, легкость и ловкость движений, способность быстро и правильно реагировать на получаемые от музыки впечатления. Есть что-то удивительное в том, как соединяются между собой развивающие ребенка начала - игра, язык и песня. С полным основанием можно сказать, что танец рождается в играх. Практика детских игр является как бы первоначальной школой музыкальной культуры детей. Развитие музыкальных способностей осуществляется в процессе совершенствования слуха и умения согласовывать свои движения с

музыкой. Развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для детей форме: ритмических упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов. В игровой форме дети овладевают движениями общей и мелкой моторики, учатся находить ритмическую организацию в музыке.

Различные музыкальные произведения вызывают у детей эмоциональные переживания, рождает определенные настроения, под влиянием которых и движения приобретают соответствующий характер. Музыкально ритмические движения заставляют детей переживать выраженное в музыке. А это в свою очередь влияет на качество исполнения. Радуюсь музыке, ощущая красоту своих движений, ребенок эмоционально обогащается, испытывает особый подъем, жизнерадостность.

Есть что-то удивительное в том, как соединяются между собой развивающие ребенка начала – музыка, движение, игра, и песня.

Занятия ритмикой, танцами развивают у детей музыкальный слух, память, внимание, ритмичность, пластичную выразительность движений.

### Наши советы

- Слушайте музыку, двигайтесь, танцуйте вместе с ребенком. Она улучшает настроение, способствует эмоциональному развитию.
- Включайте музыку в детской комнате. Она может сопровождать любые занятия ребёнка, но позаботьтесь, чтобы звук был приглушённым.
- Учите ребёнка воспроизводить мелодию хлопками. Если ребёнок ещё не научился самостоятельно выполнять задание, хлопайте его ручками, взяв их в свои руки, отстукивайте ритм. Поощряйте движения под музыку.

Губайдулина А.Р.,  
музыкальный руководитель МДОУ №21